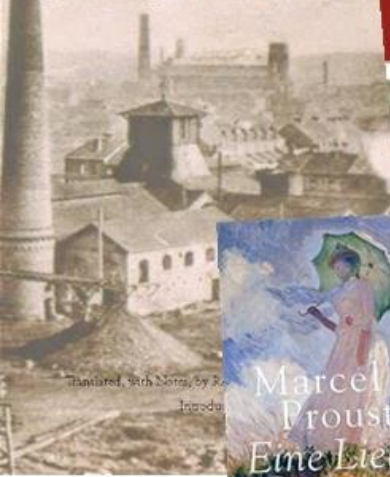


ÉMILE ZOLA

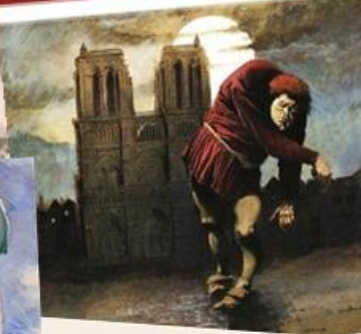
GERMINAL



Translated, with Notes, by ...
Introduction

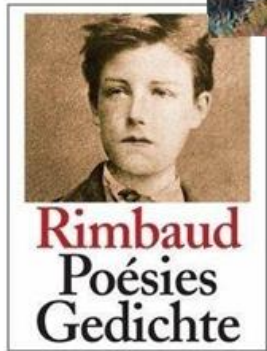
VICTOR HUGO

DER GLÖCKNER VON NOTRE-DAME



Molière

Der eingebildete Kranke Komödie in drei Akten



Rimbaud Poésies Gedichte

Zweisprachige Ausgabe
Herausgegeben von Rüdiger Görner
insel taschenbuch

L
I
T
E
R
A
T
U
R



Louis-Ferdinand

Céline

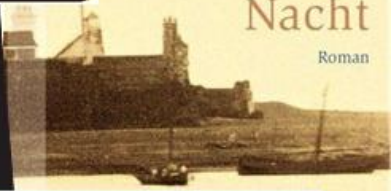
Reise ans Ende der Nacht

Roman



Die Blumen des Bösen

Charles
Baudelaire



SPIELE



Salon des
Fördervereins
deutsch-
französischer
Kultur



Wir spielen auf Deutsch über die klassische französische Literatur

Sonntag, den 27. März 2022, 11 Uhr

Merlin, Augustenstr. 72, Stuttgart

Eintritt: 5€, Frühstück kann bestellt werden

Inspiriert durch die Kultsendung
„Des Papous dans la tête“,
sollen die mutigen Podiumsgäste

Französische
Wochen
2022

1. Blinde literarische Diagnose
herausfinden, welcher große Schriftsteller den
Text aus einem bekannten Buch
geschrieben hat, und zwar nur durch eine
Analyse des Stils und des Inhalts.
1. Versuch, ein Tipp, 2. Versuch, Enthüllung!
Das Publikum darf mitraten...
2. Experte gegen Fälscher
ohne Vorahnung, „aus dem Gedächtnis“,
den Anfang und das Ende eines Romans
nachschieben (kurz vor der Veranstaltung).
Ziel: Das Publikum zu verwirren, denn seine
Aufgabe ist, das Original zu erkennen...
3. Das „Textat“
ein eigenes Werk verfassen und vortragen,
basierend auf der sehr vagen Beschreibung der
Verse eines berühmten Gedichts.
Ziel: Die verschiedenen Fantasien und Stile
konfrontieren, ohne zu urteilen...

Wir spielen zwar auf Deutsch, jedoch wird immer
die originale Version der Texte zusätzlich gelesen.

<https://www.deutsch-franzoesische-kultur.de/>

<https://www.facebook.com/FDFK.eV>